



Oberpfälzer
Künstlerhaus I+II
Schwandorf-Fronberg

01

2017



So, 12.02. bis So, 02.04.2017

Sammlung Bezirk Oberpfalz

Malerei Grafik Plastik Fotografie Installation

Mit Neuerwerbungen

Vernissage: So, 12.02.2017, 11 Uhr

Seit vielen Jahren ist der Bezirk Oberpfalz auf dem Gebiet der Kunstförderung tätig und trägt hochkarätige Kunst aus der Region zusammen. Mittlerweile umfasst die „Sammlung Bezirk Oberpfalz“ mehr als 130 Werke von über 80 Künstlerinnen und Künstlern aus den verschiedensten Bereichen und vergrößert sich kontinuierlich. So wurde der Sammlungsbestand vergangenes Jahr um das Genre der Fotografie erweitert. Jährlich werden die Arbeiten in unterschiedlicher Konstellation präsentiert, so auch zu Jahresbeginn 2017 mit den Neuerwerbungen von Alois Achatz (Heliogravüre), Rudolf Koller (Plastik und Zeichnung), Eveline Kooijman (Fotografie) und Hans Lankes (Messerschnitt).



Eveline Kooijman, „Babel“, 59 x 46 cm, Fotografie mit Vektorgrafik, 2015



Alois Achatz, „Scheune“, 48 x 57 cm, Heliogravüre, 2005

So, 23.04. bis So, 25.06.2017

schöner wohnen – Künstler sammeln Kunst

Vernissage: So, 23.04.2017, 11 Uhr

Finissage: So, 25.06.2017 (im Andreasstadel, Regensburg)

Das Oberpfälzer Künstlerhaus und das Künstlerhaus Andreasstadel haben Künstlerinnen und Künstler eingeladen, ihre gesammelten, getauschten oder erworbenen Arbeiten von anderen Künstlern einzureichen. In beiden Häusern wird nun zeitgleich eine Auswahl der Werke präsentiert. Man darf gespannt sein, welche großartigen, hochkarätigen „Schätze“ zuhause bei Künstlern an den eigenen vier Wänden hängen. Gezeigt werden regionale und internationale Arbeiten.



 Künstlerhaus
Andreas-Stadel
Stadthof



VORANKÜNDIGUNG

So, 24.07. bis So, 17.09.2017

finding the forest

Vernissage, So, 24.07.2017, 11 Uhr

Do, 16.02.2017, 20 Uhr

Liederabend, Uraufführung
12,- € | ermäßigt 10,- €

LOVE&LOST

Anna Maria Sturm – Gesang

Boram Lie – Cello

Uri Gincel – Piano



Foto: ANNY CK

In ihrem Projekt LOVE&LOST untersuchen die drei jungen Musiker die Geschichte einer Liebesbeziehung mit all ihren Höhen und Tiefen, ihren Momenten des Glücks und ihren Schattenseiten – bis in den Tod hinein. Das musikalische Material könnte unterschiedlicher nicht sein: Interpretiert werden Lieder aus Schumanns Zyklus „Frauenliebe und Leben“ und Songs der legendären, 1963 verstorbenen Patsy Cline, der „Queen of Country“. Cline gilt als eine der einflussreichsten Sängerinnen des 20sten Jahrhunderts. So gewagt und auf den ersten Blick völlig gegensätzlich wie das Programm aus Country und Klassik ist auch die Besetzung: Die Sängerin und Schauspielerin Anna Maria Sturm wird begleitet von der klassisch ausgebildeten Cellistin Boram Lie, sowie dem Jazz-Pianisten Uri Gincel.

So, 05.03. bis So, 12.03.2017 Eintritt je 15,- € | ermäßigt 10,- €
NEU: 5 Konzerte im Abo für 45,- €

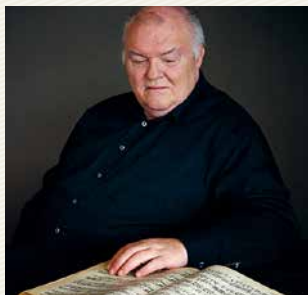
11. SCHWANDORFER KLAVIERFRÜHLING

DAS TÄNZERISCHE



Duo d'Accord

Foto: Christine Schneider



Kurt Seibert

So, 05.03.2017, 16 Uhr 15,- € | ermäßigt 10,- €

Eröffnungskonzert: »DER KONGRESS TANZT«

La Danza München präsentiert historische Tänze aus der Zeit des Wiener Kongresses; Kurt Seibert spielt Tänze von Beethoven, Mozart, Chopin, Brahms und Smetana.

Di, 07.03.2017, 19:30 Uhr 15,- € | ermäßigt 10,- €

Ragtime und Boston – Musik um 1920 aus Übersee in Deutschland

Prof. Jacques Ammon – Klavier, Moderation

Robert Bily – Klavier

NN – Violine

Elena Postumi – Klavier

Do, 09.03.2017, 19:30 Uhr 15,- € | ermäßigt 10,- €

»Dances Macabres«

Wolfgang Manz – Klavier

Einführung: Kurt Seibert

Fr, 10.03.2017, 19:30 Uhr 15,- € | ermäßigt 10,- €

Duo d'Accord

Lucia Huang & Sebastian Euler

spielen Musik für Klavier zu vier Händen

So, 12.03.2017, 11 Uhr 15,- € | ermäßigt 10,- €

Matinée: Kammermusik für Violine und Klavier

Christian Seibert – Klavier

Jung Won Seibert-Oh – Violine

NEUE REIHE: LIVE-TALK & MUSIK



Sven Faller

Foto: Ralf Dombrowski

2017 startet das Künstlerhaus eine neue Reihe mit dem Musiker Sven Faller: Das Dachgeschoss wird für einen Abend ihr Wohnzimmer. International etablierte Künstler, die auf großen Konzertbühnen zu Hause sind, wollen wir in einem intimeren Rahmen nicht nur als Musiker erleben, sondern ihnen auch als Mensch näher kommen. Neben ihrem Ruf als Ausnahmevirtuosen haben diese Talente eines gemeinsam: Sie sind im Ausland geboren und haben Deutschland zu ihrer Wahlheimat gemacht. Der renommierte deutsche Bassist und Autor Sven Faller, der nach vielen Jahren in New York, Berlin und München seine Heimat in Schwandorf gefunden hat, versucht auf unterhaltsame Weise interessante Zwischentöne jenseits von plakativen Klischees zu beleuchten.

In einer lockeren Abfolge von Talk und Musik gibt es spannende musikalische Begegnungen mit Gesprächen über ungewöhnliche Werdegänge, das Bewahren und Aufbrechen von kultureller Identität, über Musik, Heimat, Sprache und Humor, über Trennendes und Verbindendes – und eine Integration, die beide Seiten befruchtet.

Njamy Sitson

Der gebürtige Kameruner Njamy Sitson ist Sänger, Multi-Instrumentalist, Komponist, Schauspieler und Erzähler. Seine Gesangkunst wechselt reizvoll von einer kraftvollen afrikanischen Bruststimme in ein betörendes, fast engelsgleiches Kopfreger, das Zuhörer auf Festivals in ganz Europa verzaubert hat. In seiner Musik treffen Pygmäen-Gesänge auf barocken Kontrapunkt und virtuose Trommeln.

Als Schauspieler war er in den Filmen „Oktoberfest“ und „Welcome to Bavaria“ zusehen, zuletzt spielte er die Hauptrolle in „Mein Deudshland“. Er unterrichtet Afrikanischen Gesang an der Universität Augsburg.



Njamy Sitson

Foto: peterhillert.com

Di, 04.04.2017, 19:30 Uhr | Philosophie | 8,- € | ermäßigt 4,- €

Der Sparer wird enteignet

Vortrag und Gespräch mit Dr. Helmut Hein

Die Zins- und Anleihekauf-Politik der Europäischen Zentralbank läuft auf eine schleichende Enteignung des Bürgers hinaus. Betroffen sind vor allem Sparguthaben und Altersvorsorgeprodukte. Dr. Helmut Hein fragt nach den Gründen und nach den Profiteuren dieser Politik. Beide lassen sich klar benennen. Analysiert werden soll die EZB-Politik im Hinblick auf Gerechtigkeitsfragen (die zu den ältesten und dauerhaftesten Problemen der Philosophie gehören), aber auch auf die langfristigen politischen und existenziellen Folgen dieser Art von „new economy“. Und: Welche Strategien gibt es für den Einzelnen, sich gegen die drohende Verarmung weiter Teile der Mittelschicht zu Wehr zu setzen?

Do, 27.04.2016, 20 Uhr | Konzert | 12,- € | ermäßigt 10,- €

Simon Nabatov Trio

Simon Nabatov – Piano

Stefan Schönegg – Bass

Dominik Mahnig – Schlagzeug

Als Solopianist im Künstlerhaus löste Nabatov 2014 Begeisterungstürme aus, jetzt beehrt er uns wieder in anderer Formation. Er begab sich in Köln auf „Entdeckungsreise“ und stellte fest, dass die jüngste Generation Kölner Musiker eine erstaunliche Vielfalt, Kreativität und Niveau aufweist. Ergebnis: Das *Simon Nabatov Trio*, mit den zwei der feinsten Vertreter dieser jungen Szene Stefan Schönegg und Dominik Mahnig. Für das Trio schrieb Nabatov ein neues Repertoire: non-idiomatische improvisierte Musik, Soul Grooves, instrumentale „extended techniques“, raffinierte rhythmische Vielfalt und einiges mehr.



Simon Nabatov Trio

Foto: H. M. Müller

Do, 18.05.2016, 20 Uhr

Kammerkonzert | 15,- € | ermäßigt 10,- €

Mozart – Musik und Briefe

mit Christoph Soldan und den Stuttgarter Kammersolisten

Für das Konzert mit den Stuttgarter Kammersolisten hat Christoph Soldan ein Programm ausgewählt, das Mozarts Reise 1777/78 nach Mannheim und Paris in seinen damals entstandenen Klavierwerken und Briefen dokumentiert. Diese Reise war Mozarts Versuch, der Enge Salzburgs und dem Abhängigkeitsverhältnis zu seinem Brotherren, dem Fürsterzbischof von Salzburg, Colloredo, zu entfliehen und an einem anderen deutschen Fürstenhaus eine Anstellung als Kapellmeister zu erlangen.

Mozart muss dieses Mal ohne seinen Vater Leopold reisen, der ihm bisher immer als Reisemarschall

zur Verfügung stand. Dieser sorgt sich nun um das Wohlergehen des Sohnes, so dass ein sehr beredter Briefwechsel entsteht. Die Briefe zeugen in sehr eindrücklicher Weise den barocken Menschen Mozart, der sensibel und derb zugleich von den Fährnissen der Reise berichten kann. Ein faszinierendes Kaleidoskop verschiedenster Emotionen!

Der Pianist und Dirigent **Christoph Soldan** ist seit 20 Jahren weltweit unterwegs, wirkt als künstlerischer Leiter mehrerer Konzertreihen und führt gemeinsam mit seiner Frau, der Tänzerin und Choreographin Stefanie Goes, ein eigenes Theater im Jagsstal.



Premiummitglieder des Fördervereins Oberpfälzer Künstlerhaus:



Öffnungszeiten Ausstellung:

Mittwoch und Donnerstag 12 – 18 Uhr

Sonntag 11 – 17 Uhr und nach Vereinbarung

Für Schulklassen nach telefonischer Anmeldung auch an Vormittagen

Kartenreservierung telefonisch erbeten

Programmänderung vorbehalten

Kulturkooperative
KoOpf
Oberpfalz

WORKSHOPS

Lithografiekurs

mit Heiner Riepl

Fr, 03.02.2017, 14 bis 18 Uhr
Sa, 04.02.2017, 10 bis 18 Uhr
So, 05.02.2017, 10 bis 18 Uhr
Anmeldung erforderlich.



Heiner Riepl

Foto: Gerhard Götz

Kurs für Radierung

mit Christina Kirchinger

Fr, 31.03.2017, 14 bis 18 Uhr
Sa, 01.04.2017, 10 bis 18 Uhr
So, 02.04.2017, 10 bis 16 Uhr
Anmeldung erforderlich.



Christina Kirchinger

Foto: Gerhard Götz



mit Michael Hottner

Di, 06.06. bis Fr, 09.06.2017
Mo, 12.06. bis Fr, 16.06.2017
täglich von 14 bis 18 Uhr
(auch an Fronleichnam)

mit Andreas Karlstetter

Mo, 31.07. bis Fr, 04.08.2017
Mo, 07.08. bis Fr, 11.08.2017
täglich von 14 bis 18 Uhr

Neu im Programm: Sommerferien Spezial

LJKE Bayern

Landesverband der Jugendkunstschulen und
Kulturpädagogischen Einrichtungen Bayern e.V.

Ab 2017 starten wir eine neue Kooperation mit dem Landesverband der Kinder- und Jugendkunstschulen. Den Auftakt macht Andi Dünne, seit vielen Jahren erfolgreicher, kreativer Macher, Gründer und Leiter der Kunstschule Cham („KUNSTbeTRIEB“). Es geht um's Drucken:



Andi Dünne

Experimenteller Hochdruck

mit Andi Dünne
ab 6 Jahren

Do, 03.08. 9–13 Uhr
Fr, 04.08. 9–13 Uhr
Ort: Atelier der Kebbelvilla
Gedruckt wird mit Moosgummi,
bitte Brotzeit mitbringen.
Unkostenbeitrag: 20 €

KALENDER

JANUAR BIS AUGUST 2017

- fr **03.02.** bis so **05.02.** Radierkurs mit Heiner Riepl
so **12.02.** bis so **02.04.** Ausstellung: Sammlung Bezirk Oberpfalz
do **16.02.** 20:00 LOVE&LOST – Liederabend mit
Anna Maria Sturm, Boram Lie, Uri Gincel

11. SCHWANDORFER KLAVIERFRÜHLING

- so **05.03.** 16:00 Eröffnungskonzert: »DER KONGRESS TANZT«
di **07.03.** 19:30 Ragtime und Boston – Musik um 1920 aus
Übersee in Deutschland“
do **09.03.** 19:30 »Dances Macabres«
fr **10.03.** 19:30 Duo d'Accord – Lucia Huang & Sebastian Euler
so **12.03.** 11:00 Matinée: Kammermusik für Violine und Klavier

do **23.03.** 20:00 Live-Talk & Musik:
Njamy Sitson zu Gast bei Sven Faller
fr **31.03.** bis so **02.04.** Kurs für Radierung mit Christina Kirchinger
di **04.04.** 19:30 »Der Sparer wird enteignet«
Vortrag und Gespräch mit Dr. Helmut Hein
so **23.04.** bis so **25.06.** Ausstellung: schöner wohnen – Künstler
sammeln Kunst
do **27.04.** 20:00 Simon Nabatov Trio
do **18.05.** 20:00 Christoph Soldan und die Stuttgarter Kammer-
solisten: Mozart – Musik und Briefe
di **06.06.** bis fr **09.06.** Malen im Park mit Michael Hottner
mo **12.06.** bis fr **16.06.** Malen im Park mit Michael Hottner
mo **31.07.** bis fr **04.08.** Malen im Park mit Andreas Karlstetter
mo **07.08.** bis fr **11.08.** Malen im Park mit Andreas Karlstetter
do **03.08.** bis fr **04.08.** Experimenteller Hochdruck mit Andi Dünne

Titelbild: „Künstler sammeln Kunst“

Stadt Schwandorf
Oberpfälzer Künstlerhaus I+II
Fronberger Straße 31
92421 Schwandorf

Team: Andrea Lamest, M.A. (Leitung)
Marion Stieger
Natascha Kerschbaum

☎ 09431-9716

☎ 09431-96311

✉ opf.kuenstlerhaus@schwandorf.de

🏠 www.schwandorf.de

www.oberpfaelzer-kuenstlerhaus.de

📘 Oberpfälzer Künstlerhaus

